

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TFM/ MA THESIS RESEARCH LINES 2019-2020

PROFESORADO	LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN
Barbero Andrés, Javier	<ul style="list-style-type: none"> • Didáctica de las lenguas extranjeras • Didáctica de las lenguas extranjeras en contextos de aprendizaje integrado de contenido y lengua extranjera (AICLE)
Blanco Suárez, Zeltia	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje y enseñanza de vocabulario en el aula de lenguas extranjeras • Aprendizaje y enseñanza de la pronunciación en el aula de lenguas extranjeras • Aprendizaje y enseñanza de la gramática en el aula de lenguas extranjeras
Camus Camus, Carmen	<ul style="list-style-type: none"> • El uso de materiales complementarios para la mejora de las destrezas auditivas en una segunda lengua. • Recursos metodológicos para la enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua. • Evaluación de materiales y metodologías didácticas.
Gallardo del Puerto, Francisco	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de segundas lenguas • La adquisición de la pronunciación • La adquisición en contextos de aprendizaje integrado de contenido y lengua extranjera (AICLE) • Adquisición de terceras lenguas y adquisición multilingüe
Gandón Chapela, Evelyn	<ul style="list-style-type: none"> • Gramática inglesa y su didáctica • La adquisición de la morfosintaxis de la lengua inglesa • La lingüística de corpus aplicada a la enseñanza de lenguas extranjeras
García-Avello Fernández-Cueto, Macarena	<ul style="list-style-type: none"> • Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita en las segundas lenguas • El uso de textos literarios en la enseñanza de segundas lenguas • Metodología para integrar actividades de lectura y escritura de la segunda lengua
García Casado, Margarita Elena	<ul style="list-style-type: none"> • La implementación y uso de las estrategias de aprendizaje en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras • La dimensión cultural e intercultural en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras (y en contextos de enseñanza bilingüe-AICLE) • Didáctica de la oralidad con un énfasis en la dimensión

	<p>suprasegmental a partir del método verbo-tonal. Este enfoque abarca también la didáctica de la gestualidad / teatralidad en el aula de lenguas extranjeras</p> <ul style="list-style-type: none"> • La gestualidad como herramienta didáctica en el aula de lenguas extranjeras
Gómez Martínez, Marta	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectos y programas bilingües • El diccionario en el aula de segundas lenguas
González López, Jesús Ángel	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicaciones prácticas del marco de referencia: utilización del portfolio europeo de las lenguas, desarrollo de actividades complementarias al portfolio europeo de las lenguas, utilización de Dialang • Utilización de portfolios docentes en la enseñanza de idiomas • Autoevaluación y evaluación de idiomas • El componente cultural en la enseñanza de idiomas
Gutiérrez Sebastián, Raquel	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño, elaboración y puesta en práctica de materiales literarios para el aprendizaje y la enseñanza de segundas lenguas. • Cine y enseñanza de segundas lenguas. Propuestas didácticas. • Análisis del tratamiento de la literatura en materiales didácticos para la enseñanza y aprendizaje de segundas lenguas.
Martínez Camino, Gonzalo	<ul style="list-style-type: none"> • La competencia pragmática en el uso de la L2 • El desarrollo de la competencia pragmática • Libros de texto de español como Lengua extranjera LE y el desarrollo de la competencia pragmática • La gestión interpersonal en el aula de L2
Mier Pérez, Laura	<ul style="list-style-type: none"> • La literatura y sus propuestas didácticas para segundas lenguas • La historia de la literatura y su presencia en las aulas de L2 • El cine y sus propuestas didácticas para segundas lenguas • La literatura y el cine en la clase de L2
Moro Martín, Alfredo	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de las TIC como recurso didáctico en el aula de lengua extranjera • TIC, literatura y cine como recurso didáctico en el aula de lengua extranjera • Fuentes literarias como recurso en el aula de lenguas • La transmedialidad como recurso docente en el aula de lenguas extranjeras. • La literatura comparada como recurso docente en el aula de lenguas extranjeras.
Perales Haya, Susana	<ul style="list-style-type: none"> • Lingüística aplicada a la adquisición del inglés como segunda lengua

	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición de la gramática del inglés como segunda lengua • Competencia Estudio de la gramática de las interlenguas español*-inglés en distintas fases de desarrollo (*consultar posibilidad de estudio con otras lenguas maternas)
Pérez Saiz, Manuel	<ul style="list-style-type: none"> • Enseñanza de contenidos gramaticales en segundas lenguas • Aprendizaje de contenidos gramaticales en segundas lenguas
Royano Gutiérrez, María Lourdes	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de la comprensión lectora en segundas lenguas • La literatura y la cultura en la adquisición de lenguas • Estrategias de aprendizaje de la expresión oral y escrita
Ruthven, Andrea	<ul style="list-style-type: none"> • El uso de textos literarios y cinematográficos en la enseñanza de segundas lenguas • Contextos culturales en la adquisición de lenguas (género, identidad, racialización, etc.) • Research and Innovation: New materials and methods for the second language classroom
Williams Camus, Julia T.	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de materiales docentes desde una perspectiva discursiva • Análisis del discurso en la enseñanza del inglés como segunda lengua • El uso de materiales complementarios para la mejora de las destrezas auditivas en una segunda lengua • Desarrollo y análisis de materiales para la producción y/o comprensión oral en inglés como segunda lengua