

		Contenidos	Profesorado	Institución
MES	ONLINE	Módulo I. Bases conceptuales de la Educación emocional, social y creativa		
octubre	7-13	Psicología positiva y educación	Gonzalo Hervás	U. COMPLUTENSE DE MADRID
	21-27	Bases conceptuales sobre la emoción	Enrique García Fernández- Abascal	UNED
	28-3	Inteligencia Emocional: concepto y evaluación	Natalio Extremera y Rafael Bisquerra	U. DE MÁLAGA y U. DE BARCELONA
noviembre	11-17	Creatividad: concepto y evaluación	Manuela Romo	U. AUTÓNOMA DE MADRID
	25-1	Desarrollo de la IE y la creatividad	Mª Angeles Melero y Juan Amodia	UC
diciembre	2-8	Educación Socio-Emocional: beneficios y metodologías	Raquel Palomera	UC
	16-22	Educación psico-afectiva	Andres Fernández-Fuertes , Noelia Fernández-Rouco	UC
enero	13-19	Educación socio-emocional con población en situación de vulnerabilidad	Susana Lázaro , Eva Gómez	UC
	27-2	Procesos psico-sociales de aculturación y Educación para la convivencia	Elena Briones , Jose antonio luengo	UC y U. CAMILO JOSE CELA
abril		25% Evaluación: trabajo individual.		
MES	DIA	Módulo II. Competencias emocionales, sociales y creativas del profesional		
octubre	4-5	Autoconocimiento	Mónica Perujo Pereira	GESTALT SANTANDER
	18,19	Autoregulación emocional y mindfulness	Angel Hernández , Maite Rodrigo	UC Y INSALUD
noviembre	8,9	Habilidades de comunicación y relación	Gonzalo Barriga	U. FRANCISCO DE VITORIA
	22, 23	Pensamiento creativo	Carlos Luna	PUEDESMAMARKETING
diciembre	13,14	Gestión de equipos y liderazgo	Ignacio Martin Maruri	THINK-CRATIVE BIZNETS
enero	10	Sentido del humor	Begoña Larrauri	U. VALLADOLID
	11	Aprender a mirar	Sonia Gonzalez	U. FRANCISCO DE VITORIA
octubre		Autoevaluación= 2 EVALUACIONES. 0% REQUISITO ENTREGAR		
marzo				
		Módulo III. Aplicaciones Educativas EDESC a través de las artes		
enero	24, 25	Teatro	Tomás Motos , Nacho Haya	U. DE VALENCIA Y UC
febrero	7,8	Música	Elena Riaño , Polo Vallejo	UC Y ETNOMUSICOLOGO
	21, 22	Artes Plásticas	Ricardo González , Juan Ramon Calleja	UC
marzo	6,7	Expresión corporal y danza	Alicia Gómez , Cristina Samaniego	DANZERTI Y ESPACIO ESPIRAL
	20, 21	Literatura	Raquel Gutiérrez , Cristina Herrero	UC Y KOLUMELAH
	21	Cine	Antonio Santos	UC
		Experiencias y programas educativos EDESC		
abril	3,4	Educación Responsable	Vanesa Galego	FUNDACIÓN BOTIN
	25	Educación inclusiva y edesc	Begoña Malagón, Allende López, Cristina Arroyo, Ada A	CCEE PADRE APOLINAR, GRUPO AMÁS, FACTORIA CULTURAL Y FUNDACIÓN SINDROME
mayo	8	INTEMO	Rosario Cabello	U. DE GRANADA
	9	Ciencia Y Creatividad	Daniel Erice	ALIOHT ARTE &CIENCIA
mayo	22, 23	Parentalidad positiva	Marta Díez Collantes	CC. SAGRADO CORAZÓN ESCLAVAS
	23	Aulas Felices	Ricardo Arguís	IES SANTIAGO HERNÁNDEZ, ZARAGOZA
junio	5,6	Artes, emociones y creatividad	Fátima Sánchez	CENTRO BOTIN
junio		25% Evaluación: exposición creativa grupal		
FEB-JUN	Tutorías	Módulo IV. Practicum (posible fuera de Cantabria a propuesta del estudiante)		
junio		25% Evaluación portafolio individual		
FEB-JUN	Tutorías	Módulo V. Trabajo Fin de Máster		
Junio/Sept		25% Evaluación: Congreso posters- individual		